## PARLONS DU CONTE : « LE GÉANT ÉGOÏSTE » D'OSCAR WILDE

Par : Juan Pablo Meza Taborda

- a) Où se passe l'histoire du conte ?
- -L'histoire se passe dans le jardin d'un grand géant égoïste.
- b) Quand est-ce que le jardin était rempli d'enfants ?
- -Le jardin était rempli d'enfants quand, en revenant de l'école, un groupe d'enfants y jouaient heureusement.
- c) Qui était le propriétaire du jardin?
- -Ce magnifique jardin appartenait à un grand Géant, qui était très égoïste
- d) Qu'est-ce que le Géant du conte a fait pour éviter que les enfants jouent dans son jardin ? -Quand le Géant a vu que tous les enfants jouaient dans son jardin, il a construit un grand mur autour du lieu.
- e) Pourquoi les oiseaux du jardin ont arrêté de chanter?
- -En conséquence de l'hiver éternel dans le jardin du Géant, les oiseaux ont cessé d'habiter les territoires de l'égoïste.
- f) Quelle est la meilleure action que le Géant a faite ?
- -Pour moi, la capacité de réflexion sur ses actions pour reconnaître son égoïsme et céder son jardin aux enfants.

## VOICI UN COURT RÉSUMÉ DU CONTE AVEC MES PROPRES MOTS

Par : Juan Pablo Meza Taborda

Quand l'après-midi arrivait, les enfants jouaient, les oiseaux chantaient et les fleurs montraient toutes leurs couleurs qui reflétaient la lumière du soleil sur un jardin majestueux, qui était propriété d'un énorme personnage.

Après avoir été absent pendant sept ans, le Géant est arrivé avec l'objectif de construire un mur pour arrêter le bonheur des enfants. Cette action a provoqué un hiver éternel dans le jardin, toute la magie biologique a disparu. Pendant la recherche du motif de la décadence de son jardin, le Géant égoïste a trouvé un groupe d'enfants qui lui ont montré la raison de l'hiver éternel, son égoïsme. Le Géant a aidé un petit garçon à grimper sur tout le haut d'un

arbre et il a démoli le mur et a disposé son jardin au service des enfants. Quelques années après, le géant vieux et faible se rencontre avec ce petit garçon qu'il avait aidé et il lui rend service, il l'invite à son jardin.

## LES VALEURS HUMAINES QUI Y SONT TRAITÉS

Par: Juan Pablo Meza Taborda

Le respect : « Les enfants jouèrent tout le jour et, le soir, ils vinrent dire au revoir au Géant. »

-Dans cette partie de l'histoire, tant les enfants que le géant se respectent entre eux.

L'acceptation : "...et je démolirai le mur, et mon jardin sera à tout jamais la cour de récréation des enfants. »

-Dans cette phrase nous pouvons voir comment le géant accepte les enfants dans sa propriété.

**L'appréciation**: " J'ai beaucoup de belles fleurs, disait-il, mais les enfants sont les plus belles fleurs de toutes".

-Le géant exprime sa passion pour les fleurs, il compare les enfants avec les plus belles fleurs

L'accueil : « et le petit garçon étendit ses deux bras et les jeta autour du cou du Géant, et l'embrassa »

-Ce petit garçon montre au géant une expression d'acceptation, et lui fait un geste qu'il n'avait jamais reçu.

L'ouverture : "Et il prit une grande hache et fit tomber le mur."

-Le géant, dans un geste de solidarité, détruit le mur et il ouvre ce lieu pour les enfants.

L'entraide : « Le Géant s'approcha de la fenêtre et aperçut une multitude d'enfants installés sur les branches des arbres... »

-Quand les enfants sont réunis, ils montrent au géant la solution à son problème.

La réciprocité : " Tu m'as laissé un jour jouer dans ton jardin, aujourd'hui tu viendras avec moi dans mon jardin, qui est le Paradis."

-Ce petit garçon a rendu service au géant, en échange de lui avoir aidé à grimper sur l'arbre.

**L'écoute :** "dis-le-moi afin que je prenne mon grand sabre et que je le tue. « Non ! » répondit l'enfant ; ce sont les blessures de l'Amour."

-Avant de faire une action précipitée, le géant écoute l'explication de l'enfant.

La bienveillance : « Celui-ci demanda : "Mais où donc est votre petit compagnon, celui que j'ai posé dans l'arbre ?" »

-Au début de l'histoire, le géant a parlé d'une manière très forte aux enfants, mais dans cette partie, le géant montre plus de sympathie.

L'empathie : « Le Géant comprit alors son égoïsme : « Maintenant je sais pourquoi le Printemps ne voulait pas venir ici. Je vais mettre ce pauvre petit garçon tout en haut de l'arbre, et je démolirai le mur, et mon jardin sera à tout jamais la cour de récréation des enfants. »

-Le fait que le géant a reconnu son propre égoïsme avec les enfants, est un synonyme d'empathie.

La fraternité : "...Je vais mettre ce pauvre petit garçon tout en haut de l'arbre" -Le géant montre un sentiment de préoccupation pour aider l'enfant.

L'affection : "Au-dessous de l'arbre, se tenait le petit garçon qu'il avait aimé."
-Dans cette phrase, le géant avoue qu'il avait aimé ce petit garçon.

L'amour : " (Le Géant avait un faible pour lui parce qu'il l'avait embrassé.)" -lci, clairement le géant exprime ses sentiments pour ce petit garçon, peut-être des sentiments d'amour.

Material graphique extrait de: prensalibre.com

## VOICI UNE COURTE HISTOIRE INSPIRÉE DU CONTE *LE GÉANT ÉGOÏSTE* : MON JOURNAL DE BORD, CATASTROPHIQUE.

Par: Juan Pablo Meza Taborda

Je n'avais pas réalisé, je n'avais pas réalisé la magnitude de cette problématique, un virus d'une taille microscopique a été la cause de millions de morts autour du monde et c'est la raison pour laquelle ma vie a complètement changé.

Trois ans avant, c'était normal pour moi de marcher dans la rue, de faire du vélo, de parler avec mes amis face à face et même le simple geste d'embrasser quelqu'un en saluant, mais aujourd'hui cela est l'équivalent à des actions mortelles...

Maintenant, le monde extérieur n'est pas synonyme de liberté, pour moi, est synonyme d'être victime d'un assassin microscopique qui peut causer la mort en quelques minutes. La lutte pour le pouvoir entre les États-Unis et la Chine a causé l'une des plus grandes catastrophes pour l'humanité.

Un agent nocif pour le corps humain a été utilisé comme arme biologique, les chinois pensaient que c'était une bonne stratégie pour terminer avec le domaine totalitaire des américains, mais cet agent est devenu incontrôlable et même la population chinoise a été affectée.

Le virus a infecté la majorité des surfaces du monde, même les océans ont été contaminés et maintenant la plupart de l'eau de la terre est toxique, c'est pourquoi l'humanité... ou ce qui en reste d'elle a un avenir incertain.

J'espère que vous, si vous survivez et si vous trouvez mon histoire sympathique, vous la partagerez.

FIN